

## IceGlory

### Formandens beretning 2020

2020 ku' man kalde for året, der blev væk, eller året vi blev snydt for. Og ordet corona kunne meget nemt dukke op i hver anden sætning. Men gider vi det? Nej vel....

Jeg har bestræbt mig på at skrive en beretning om det, der lykkedes, det vi oplevede sammen og det vi lærte.

Året kom godt fra start allerede 7. januar. Et par uger inde i sæsonen blev vi udfordret med rytmisk undervisning af Line, og vi trampede og klappede og sang, det bedste vi havde lært.

3. marts holdt vi generalforsamling i kælderen – som altid i en god og hyggelig atmosfære. Her fortalte Michael om Vejleå Kirkes tilgang til samarbejde med forskellige grupperinger omkring kirken, hvoraf IceGlory er en af dem.

Og netop den tilgang fik vi syn for, da Sophie præst begyndte at se på indholdet til en klimagudstjeneste senere på året. Her fik vi forslag om at synge Michal Jacksons "Man in the mirror". Hvor var det en stor fornøjelse at blive tænkt ind i en gudstjeneste på den måde, og hvor kan vi være stolte af resultatet!

Jeg vil rigtig gerne sige en stor tak til Michael og Sophie og hele Vejleå Kirke for et godt samarbejde gennem hele året.

Vi nåede endnu en korraften og dermed i alt 7 øve aftner, inden landet gik i stå 11. marts.

Bestyrelsen gik heldigvis ikke i stå! Vi har holdt markant flere møder i 2020 end tidligere år, virtuelt naturligvis, for som bekendt kræver nye udfordringer, nye overvejelser og beslutninger. Tak til hele bestyrelsen for gåpåmod og god dialog – det er en fornøjelse at samarbejde, når alle bidrager på forskellig vis.

Kort efter nedlukningen besluttede vi at kontakte alle kormedlemmer for at høre, hvordan hver enkelt havde det, og om der var noget, vi kunne hjælpe med. Det blev til mangt en god sludder rundt omkring.

Vi besluttede også, at vi skulle forsøge os med online kor, hvilket vi gjorde igennem foråret med de udfordringer, virtuel sang bringer med sig. Da vi kom tilbage i kirkerummet, havde vi dog ret godt fat i de numre, vi havde sunget til vores skærme.

Endnu et nyt tiltag var at indsynges, optage og udsende stemmerne til den ny sang. Allan sang alle bidder af "Man in the Mirror" i alle 4 stemmer, og Marie-Louise spillede utrætteligt. Det er svært at måle, hvor meget eller hvor lidt disse optagelser hjalp os, men som sagt tidligere – det blev et super godt resultat.

Tak Allan og tak Marie fordi I stiller op – ikke kun til det vi har kontrakt på – men også alle de omveje vi er gået ned ad i 2020.

I juni blev det muligt at komme retur i kirkerummet. HURRA!

Retur med afstand var det naturligvis, og tommestokkene kom i sving i en grad, så det blev nødvendigt med et tommestok-team. Rengøring blev også en del af hverdagen, og gæve bestyrelses- og kormedlemmer har svunget tommestokke, klude og sprit med højt humør. TAK - I skulle alle sammen ha' en medalje.

Både til onlinekor og retur i kirkerummet øvede vi på et repertoire, der kunne bruges til klimagudstjeneste samt koncert i Kildevældskirken. De to begivenheder faldt med kun 3 dages mellemrum i slutningen af september. Vi måtte reducere antallet af medvirkende, for at kunne leve op til afstandskravene, men det blev resultaterne ikke rigere af, vil jeg påstå.

Tak til John, der skaffede os koncerten i Kildevældskirken. Hvor var det bare dejligt at komme ud og synge igen.

Samme dag var også en vemodig dag, for Tove, som har sunget i koret gennem mange år, blev bisat fra Vejleå Kirke efter længere tid sygdom. Vi vil huske Tove som en sød og altid smilende kordeltager.

Efter septembers opgaver kastede vi os over julerpertoiret i håb om at kunne synge julen ind. Vi lykkedes med projektet, trods en gigantisk lav-praktik omkring, afsprætning, afstand og mundbind, der fyldte næsten mere end musikken.

Fra kirkens side blev vi inviteret til deltagelse både i en trykt adventsbrochurer og optaget som en syngende julehilsen i kirkens online arbejde.

29. november blev et mini-kor sendt til Ishøj Bycenter, hvor der blev sunget små pop-up julekoncerter. Det var en god oplevelse, og kor-llegaer viste flot opbakning, idet flere mødte op som publikummer. Tak til jer.

Vores kære Marie-Louise spillede som altid fantastisk den dag, og det selvom hun stod foran en alvorlig operation 4. december. Lige nu er du i gang med en længere forebyggende kemokur Marie, og vi sender dig vores allerkærligste og gode ønsker.

Dermed kom julekoncerterne i kirken i fare for aflysning, mere end de allerede var i forvejen! To tidligere pianister kunne ikke hjælpe os, men heldigvis havde Heidi lige en kollega, der vist nok spillede ret dygtigt på klaver.

Og hu-nej – ind fra højre kom Marie Hoyer og spillede med os tirsdagen inden julekoncerterne 8. december. Helt utroligt dygtigt, og så koret følte sig trygge tirsdagen efter.

Det blev to fine koncerter med ægte julestemning. Desværre gik det mindre fint med resultatet af alle restriktionerne. Til trods for vores store anstrengelser og klare oplevelse af at have afviklet et sikkert arrangement, blev det en overlegen sejr til den satans virus.

December blev fuld af sygdom, smitteopsporing og kontakt til styrelsen for patientsikkerhed, og for mange af os smagte julemiddagen slet ikke af noget. Gudskelov er alle kommet sig stort set, men hold da op, hvor kunne vi godt have undværet den slutning på sæsonen.

Midt i alt dette var Vejleå Kirkes nye menighedsråd utroligt opbyggende. Det skal de have hjertelig tak for.

Så hvad har vi lært af 2020? for mig er det, der fylder mest dette:

*Der skal virkelig meget til, før IceGlory ikke synger...*

*Alle implicerede har en helt utrolig omstillingsvilje...*

*Vores kor handler om sang, men også omsorg, sammenhold og ukuelighed...*

Med dette i mente, tror jeg på, at vi fortsat har et kor her i 2021 - måske nok lidt mindre, men alligevel fuld af lyst til sang og fællesskab.